# Проект «Организация музыкально-театрализованной деятельности в детском саду на основе творческого взаимодействия детей с педагогами и родителями».

*Музыкальный руководитель: Юрыжева Оксана Олеговна.*

**Актуальность** проекта: театрализованная деятельность способствует раскрытию личности детей, их индивидуальности, творческого потенциала. Дети имеют возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты.

**Проблема исследования:** какой должна быть музыкально-театрализованная деятельность, чтобы она развивала творческий потенциал детей?

**Объект исследования:** развитие творческого потенциала детей через музыкально-театрализованную деятельность

**Предмет исследования (тема проекта)**: педагогические условия, необходимые для эффективного использования темы проекта для развития потенциальных творческих возможностей детей дошкольного возраста.

**Цель проекта:** Создать условия для развития творческой активности детей в театральной деятельности

# Задача проекта:

1. Изучить методическую литературу и интернет источники по музыкально-театрализованной деятельности.
2. Способствовать развитию творческих способностей детей через создание музыкального образа.
3. Развитие речевого аппарата, песенного, импровизационно-мелодического творчества.
4. Развитие основных психических процессов и качеств (восприятия, памяти, внимания, наблюдательности, воображения, коммуникабельности, смелости публичного самовыражения, способности к спонтанному творческому поведению).

**Гипотеза исследования:** Если создать благоприятные условия для использования театрализации в музыкальной деятельности, то возможно увлекательной игровой формой и интересным сюжетом сказки:

* Повысится внимание родителей и детей к театру
* Проявится интерес со стороны детей к книгам русских и зарубежных сказок
* Усовершенствуются умения детей в «актерском мастерстве»

**Сроки реализации:** долгосрочный.

**Участники реализации проекта:** музыкальный руководитель, воспитанники подготовительных групп, воспитатели, родители.

# Этапы реализации проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название, сроки** | **Содержание работы** | **Результаты** |
| 1 этап  Подготовительный  Август 2022 г.-Октябрь 2022 г. | Подбор методического материала, фонотеки. Создание костюмов, декораций, театральных атрибутов. Разработка планирования работы над музыкальной сказкой, разработка интегрированных занятий. Выдвижение концепции, выбор темы проекта, обоснование её актуальности, формулирование цели и задач проекта. | o Сформированность эмоционально-оценочного отношения к сказке.  o Развитое образное мышление и творческое воображение.  o Повышенный уровень интереса к различным формам музыкально-театрализованной деятельности.  o Получение первого опыта самооценки. |
| 2 этап  Основной  ноябрь 2022 г. -  апрель 2023 г. | создание развивающей среды для самостоятельной театрализованной деятельности детей в детском саду: создание уголка театрализованной деятельности, изготовление различных видов театра;  беседы с детьми: «Что вы знаете о театре?», «О сказочных героях», д/игра «Отгадай, из какой сказки герой?», викторины и загадки по сказкам;  просмотр презентации для детей об истории театра и его видах;  чтение русских народных сказок;  разучивание и обыгрывание отрывков из сказок, постановка мини-сценок; разучивание музыкальных номеров в сценках;  репетиции индивидуальные, подгрупповые;  игры-инсценировки с различными видами театра в самостоятельной игровой деятельности. | * Сформированность эмоционально-оценочного отношения к сказке. * Использование театрализованной деятельности в свободной деятельности детей. |
| 3этап  Заключительный  Цель: Анализ и обобщение теоретических и практических материалов, полученных в результате исследования.  апрель 2023 г.-  май 2023 г. | Анкетирование педагогов и родителей;  Обобщение результатов и подведение итогов;  Разработка методических рекомендаций по музыкально-эстетическому развитию у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.  Создание фотоматериалов по результатам проекта; | Систематизация накопленного материала.  Заключительная оценка уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к музыкально-театрализованной деятельности детей.  Оценка всей музыкально – образовательной деятельности в ходе реализации проекта,  Сбор данных по результатам эксперимента.  Создание модели организации работы в образовательном процессе ДОУ.  Выдвижение новых целей |

# Перспективы дальнейшего развития проекта

# Продолжить работу по организации музыкально-театрализованной деятельности в детском саду